



มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี	
รับที่	4473
วันที่	2 พ.ย. 2560
เวลา	17.52

ที่ วธ ๐๖๐๓/ ๑๑๒๕

ถึง มหาวิทยาลัย/วิทยาลัย/หน่วยงานต่าง ๆ

งานประชุมและพิธีการ  
เลขที่รับ: 2840  
รับวันที่: 2 พ.ย. 2560 เวลา: 9.19

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยกำหนดจัดกิจกรรมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ (YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 #9) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะ ความรู้ เทคนิควิธีการ รวมถึงประสบการณ์การสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัยให้กับศิลปินรุ่นใหม่ที่มีผลงานโดดเด่นและมีความพร้อมจากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ (อาเซียน) เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการและประกวดผลงาน จำนวน ๗๐ คน ณ จังหวัดกระบี่ จากนั้นจะคัดเลือกศิลปินรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน เดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการขั้นสูง และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ ต่างประเทศ (สหรัฐอเมริกา) เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์ เพิ่มพูนจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษา อีกทั้งมีโอกาสนำแนวคิดและวิธีการ สร้างงานโดยศึกษาและเรียนรู้จากศิลปินระดับโลก และจะจัดนิทรรศการแสดงผลงานของศิลปินรุ่นใหม่ที่ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมโครงการทั้งหมด ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ทั้งนี้ มีกำหนดเปิดรับสมัครคัดเลือก ระหว่างเดือนตุลาคม - ๕ ธันวาคม ๒๕๖๐ ตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

ในการนี้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จึงขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการดังกล่าวในหน่วยงานของท่าน เพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้กับนิสิตและนักศึกษาทราบโดยทั่วกัน โดยหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านในการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในอนาคตต่อไป

เรียน รองอธิการบดีฝ่าย... (รองอธิการบดี)  
ผอ.ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย  
รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม  
ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย  
ร.ร.ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย



๒ พ.ย. 2560

(ใจ) ลอ.  
3 พ.ย. 60

ศูนย์หอศิลป์  
โทร. ๐ ๒๒๐๘ ๓๗๕๗  
โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๓๙

- ๑) ทรวม
- ๒) ผอ.รศ.ดร.นภาพร พงษ์เทพางค์
- ๓) หัวหน้าศูนย์

๕ พ.ย. 60



## ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง การรับสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กำหนดจัดกิจกรรมในโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปี ๒๕๖๑ (YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 #9) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะ ความรู้ เทคนิควิธีการ รวมถึงประสบการณ์การสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัยให้กับศิลปินรุ่นใหม่ ที่มีผลงานโดดเด่นและมีความพร้อมจากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ (อาเซียน) เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการ และประกวดผลงาน จำนวน ๗๐ คน ณ จังหวัดกระบี่ จากนั้นจะคัดเลือกศิลปินรุ่นใหม่ที่มีความสามารถ จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน เดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการขั้นสูง และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ ต่างประเทศ (สหรัฐอเมริกา) เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์ เพิ่มพูนจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษา อีกทั้งมีโอกาสพัฒนาแนวคิดและวิธีการ สร้างงานโดยศึกษาและเรียนรู้จากศิลปินระดับโลก และจะจัดนิทรรศการแสดงผลงานของศิลปินรุ่นใหม่ที่ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมโครงการทั้งหมด ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน สำนักงานฯ ได้กำหนดระเบียบการรับสมัคร โดยมีรายละเอียดหลักเกณฑ์ ดังนี้

### ๑. ลักษณะของผลงาน

ผลงานจิตรกรรม (Painting) ประติมากรรม (Sculpture) ภาพพิมพ์ (Printmaking) และสื่อผสม (Mixed Media) ที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ มีเอกลักษณ์ของผู้สร้างสรรค์

### ๒. คุณสมบัติของผู้สมัคร

ผู้สมัครภายในประเทศ ผู้สมัครต้องเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่กำลังศึกษาในชั้นปีที่ ๓ ขึ้นไป จากคณะที่เกี่ยวข้องกับศิลปะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์และสื่อผสม โดยจะต้องมีสัญชาติไทย และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย อายุไม่เกิน ๓๐ ปี (เกิดก่อนวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๓๑)

ทั้งนี้ หากผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา อยู่ระหว่างการผ่อนผันการรับการตรวจเลือกทหารกองเกิน สำนักงานฯ ขอตัดสิทธิ์ผู้ได้รับการคัดเลือกดังกล่าว

ขอสงวนสิทธิ์การสมัครสำหรับนักศึกษาที่เคยได้รับคัดเลือกเดินทางไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ ณ ต่างประเทศ ในโครงการค่ายเยาวชนสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัยแล้ว

ผู้สมัครต่างประเทศ ผู้สมัครต้องเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่กำลังศึกษาในชั้นปีสุดท้าย จากคณะที่เกี่ยวข้องกับศิลปะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์และสื่อผสม โดยจะต้องมีสัญชาติ และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศอาเซียน อายุไม่เกิน ๓๐ ปี (เกิดก่อนวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๓๑)

ทั้งนี้ หากผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ไปต่อยอดการฝึกอบรมฯ และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา ติดภารกิจอื่นไม่สามารถเดินทางได้ในระยะเวลาการเดินทางที่สำนักงานฯ กำหนด สำนักงานฯ ขอตัดสิทธิ์ผู้ได้รับการคัดเลือกดังกล่าว

### ๓. การสมัครและการส่งผลงาน

ผู้สมัครจะต้องส่งซีดี จำนวน ๑ แผ่น เขียนชื่อ นามสกุล ชื่อสถานศึกษา และจังหวัด ลงบนแผ่นซีดี หรือหน้าปกกล่องซีดี บรรจุรายละเอียดดังนี้

๓.๑ กรอกใบสมัคร...

๓.๑ กรอกใบสมัคร ตามแบบฟอร์มเอกสารหมายเลข ๑ และแนบเอกสารดังรายการต่อไปนี้  
- แบบประวัติส่วนตัวโดยสังเขป (CV) เป็นไฟล์ Microsoft Office Word ฟอนต์ตระกูล  
Cordia โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร\_นามสกุล\_CV.doc (ตัวอย่าง ยาโยอิ\_คุซามะ\_CV.doc)

- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมลงนามรับรอง ๑ ฉบับ (ฉบับจริง)

- ใบรับรองการเป็นนักศึกษาจากสถาบันการศึกษา จำนวน ๑ ฉบับ (ฉบับจริง)

๓.๒ ภาพถ่ายผลงานจริงของตนเอง จำนวน ๓ - ๕ ผลงาน (ขนาดไฟล์ต่อหนึ่งผลงานไม่ควร  
ต่ำกว่า 2 MB แต่ไม่เกิน 7 MB) และจัดหน้ากระดาษตามแบบฟอร์มที่กำหนดให้ (เอกสารหมายเลข ๒) โดยระบุชื่อ  
ผลงาน ขนาด เทคนิค และแนวคิด ความยาวไม่เกินครึ่งหน้ากระดาษ A4 เป็นไฟล์ Microsoft Office Word ฟอนต์  
ตระกูล Cordia บันทึกเป็นไฟล์นามสกุล jpeg หรือ pdf โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร\_นามสกุล\_ลำดับผลงาน.jpeg (ตัวอย่าง ยาโยอิ\_คุซามะ\_๑.jpeg)

๓.๓ ภาพร่างผลงานศิลปะจำนวน ๑ ชิ้นที่จะสร้างขึ้นใหม่ โดยตั้งชื่อไฟล์ ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร\_นามสกุล\_ภาพร่าง.jpeg (ตัวอย่าง ยาโยอิ\_คุซามะ\_ภาพร่าง.jpeg)

ซึ่งหลังจากทราบผลการคัดเลือกรอบที่ ๑ ผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องจัดทำผลงานจริงมาส่ง  
คณะกรรมการคัดเลือกรอบที่ ๒ พิจารณา ณ จังหวัดกระบี่ ในแนวคิด "4.0 CONTEMPORARY ART"

๓.๔ ผู้สมัครส่งเอกสารการสมัครเข้าร่วมโครงการฯ ด้วยตนเอง หรือทางไปรษณีย์ ได้ที่  
"ศูนย์หอศิลป์" สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ ๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร  
แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ ทั้งนี้ ให้ระบุหน้าซองว่า "โครงการพัฒนาศักยภาพ  
ศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปี ๒๕๖๑" สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม ได้ที่ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๗ โดย  
หมดเขตส่งเอกสารวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐ (ถือวันประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ)

#### ๔. การพิจารณาคัดเลือก

๔.๑ การคัดเลือกรอบที่ ๑ คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาจากเอกสารของผู้สมัครและไฟล์  
ผลงานที่ส่งมา (ดังรายละเอียดในข้อ ๓ และขอสงวนสิทธิ์ในการตัดสินที่ผู้เข้าประกวดในกรณีเอกสาร  
ไม่ครบถ้วน) ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกจำนวน ๗๐ คน

๔.๒ การคัดเลือกรอบที่ ๒ คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาจากผลงาน จำนวน ๒ ชิ้น และ  
พฤติกรรมระหว่างการแข่งขันโครงการฯ โดยจะมีรายชื่อ ผู้ผ่านการคัดเลือกไปต่อยอดการอบรม ณ สหรัฐอเมริกา  
จำนวน ๑๐ - ๑๒ คน โดยมีรายละเอียดผลงานดังนี้

๔.๒.๑ ผลงานศิลปะในแนวคิด "4.0 CONTEMPORARY ART" ซึ่งผู้สมัครต้อง  
จัดเตรียมผลงานที่แล้วเสร็จมาในวันที่ร่วมกิจกรรม จำนวน ๑ ชิ้น ซึ่งผลงานดังกล่าวต้องสอดคล้องกับภาพร่าง  
แนวความคิดที่ผ่านการพิจารณาของกรรมการ ในการคัดเลือกรอบที่ ๑

๔.๒.๒ ผลงานศิลปะที่สร้างสรรค์ขึ้นใหม่ ณ จังหวัดกระบี่ จำนวน ๑ ชิ้น ซึ่งแสดงให้เห็น  
แนวคิดและเทคนิควิธีการสร้างงานที่แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ของผู้สมัคร

#### ๕. ระยะเวลาดำเนินการ

๕.๑ เปิดรับผลงาน

วันนี้ - ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๒ คัดเลือกผลงานรอบแรก

๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๐

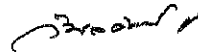
๕.๓ ประกาศผลอย่างเป็นทางการ (รอบที่ ๑)

๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๐

๕.๔ อบรม...

- ๕.๔ อบรมเชิงปฏิบัติการและประกวดผลงาน (จังหวัดกระบี่) ๑๗ - ๒๓ มกราคม ๒๕๖๑
- ๕.๕ คัดเลือกผลงานรอบสอง ๒๑ - ๒๒ มกราคม ๒๕๖๑
- ๕.๖ ประกาศผลอย่างเป็นทางการ (รอบที่ ๒) ๒๙ มกราคม ๒๕๖๑
- ๕.๗ ต่อยอดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการขั้นสูง  
และศึกษาดูงานด้านศิลปะ ณ สหรัฐอเมริกา ๑๗ - ๓๐ เมษายน ๒๕๖๑
- ๕.๘ การจัดแสดงนิทรรศการ สิงหาคม ๒๕๖๑
- หมายเหตุ วันเวลาอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ใบสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑  
YOUNG ARTISTS TALENT 4.0 # 9

รูปถ่ายหน้าตรง  
ขนาด ๑ นิ้ว

ชื่อ-สกุล (นาย/นาง/นางสาว) .....  
เกิดวันที่.....เดือน.....ปี พ.ศ..... อายุ.....ปี  
ที่อยู่ปัจจุบัน(ที่ติดต่อได้) บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ถนน.....  
ตำบล/แขวง..... อำเภอ/เขต..... จังหวัด.....  
รหัสไปรษณีย์..... โทรศัพท์..... อีเมล.....  
กำลังศึกษาในระดับ ปริญญาตรี ชั้นปีที่..... คณะ.....  
สาขา..... ชื่อ-สกุลอาจารย์ที่ปรึกษา.....  
ชื่อสถาบันการศึกษา.....  
ที่อยู่สถาบันเลขที่..... หมู่ที่..... ถนน..... ตำบล/แขวง.....  
อำเภอ/เขต..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....  
โทรศัพท์..... โทรสาร..... website.....

- ทั้งนี้ข้าพเจ้า
- ๑. รับทราบและตกลงปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ เงื่อนไขในการสมัครครั้งนี้
  - ๒. ยอมรับการตัดสินใจของคณะกรรมการคัดเลือกฯ ว่าเป็นที่สิ้นสุด
  - ๓. ขอรับรองว่าผลงานที่ส่งมานี้มาจากความคิดสร้างสรรค์ของข้าพเจ้า มิได้ลอกเลียนแบบผู้อื่น
  - ๔. ยินยอมให้สำนักงานฯ เปิดเผยภาพผลงานของข้าพเจ้าได้
  - ๕. ยินยอมมอบผลงานที่ใช้ตัดสินในรอบที่ ๒ จำนวน ๒ ชิ้น ให้เป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
  - ๖. สำหรับผู้ได้ไปต่างประเทศ ยินยอมมอบผลงานที่สร้างใหม่ จำนวน ๑ ชิ้น เป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ลงชื่อ ..... ผู้ส่งผลงาน  
(.....)  
วันที่.....เดือน.....ปี พ.ศ. ....

<p>เอกสารประกอบการสมัคร(เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น) :</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> ๑. ใบสมัครหรือรูปถ่ายหน้าตรง ขนาด ๑ นิ้ว ๒ ใบ</li><li><input type="checkbox"/> ๒. ประวัติส่วนตัวโดยสังเขป (CV)</li><li><input type="checkbox"/> ๓. สำเนาบัตรประชาชน</li><li><input type="checkbox"/> ๔. ใบรับรองการเป็นนักศึกษาฯ</li><li><input type="checkbox"/> ๕. ภาพร่างผลงาน ในหัวข้อที่กำหนดจำนวน ๑ ชิ้น</li><li><input type="checkbox"/> ๖. ภาพถ่ายผลงาน ๓ - ๕ ไฟล์ พร้อมแนวคิด</li></ul> <p>..... ผู้ตรวจเอกสาร</p>	<p>ผลการพิจารณา (เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น)</p> <p>ลงชื่อ..... (.....) วันที่.....เดือน.....ปี พ.ศ. ๒๕๖๐</p>
--	---

ภาพผลงาน

ชื่อผลงาน

.....

ปีที่สร้าง

.....

ขนาด (ซม. x ซม.)

.....

เทคนิค

.....

วัสดุ

.....

แนวคิด

.....

.....

.....